Aqui no hay cabida para los "Mutis", muchacho.
EXPIO

Joann SFAR • Lewis TRONDHEIM • Christophe BLAIN

La mazmorra

AMANECER

UN JUSTICIERO EN APUROS

OMIC
A
az

NORMA Editorial
EXTRA COLOR 192

COMIC
SFA
maz

La Mazmorra

AMANECER

-98. UN JUSTICIERO EN APUROS

Guión
Joann SFAR • Lewis TRONDHEIM

Dibujo
Christopher Blain

Color
WALTER

Biblioteca Pública de Oviedo
PPAD COMIC SFA maz
01881237273 R265035505

NORMA Editorial

R-265035505

Colección Extra Color nº192
LA MAZMORRA AMANECER –98: Un justiciero en apuros
Título original: "Donjon Potron-Minet tome 2: Un justicier dans l'ennui"
Primera edición: julio 2002.
©2001 – Guy Delcourt Productions – Sfar – Trondheim – Blain
©2002 – NORMA Editorial por la edición en castellano.
Fluvià, 89. 08019 Barcelona.
Tel. 93 303 68 20 – Fax: 93 303 68 31
E-mail: norma@norma-ed.es
Traducción: E.S. Abull. Rotulación: Jotaeme
Depósito legal: B-26601-2002. ISBN: 84-8431-545-2.
Printed in the EU.

www.norma-ed.es

...DE AHÍ EL FENÓMENO DE CAPILARIDAD QUE SE DA EN LA TECNOLOGÍA TUBULAR O, MÁS PROSAICAMENTE, PARA QUE LO ENTIENDA HASTA EL MÁS TONTO, LO QUE SUCEDE CUANDO INTRODUCEN USTEDES UNA PAJITA EN SU LIMONADA...
¿FUNCIONA TAMBIÉN CON LA CERVEZA, SEÑOR FONTAINE?
PRFFHRFHFF
LA CLASE HA CONCLUIDO... AHORA, SEÑOR PARSOLIFLET, PODRÁ SEGUIR DICIENDO BURRADAS EN LA TABERNA ANTE LA MENCIONADA BEBIDA... SEÑOR DE GAVALÈRE, CUANDO HAYA ACABADO DE REÍRSE, HAGA EL FAVOR DE ACERCARSE...
LO SIENTO, SEÑOR FONTAINE, ME HE REÍDO Y...
RÍASE TODO LO QUE QUIERA, JACINTO, ÉS BUENO PARA LAS TRIPAS... SÓLO QUIERO QUE LE DIGA A SU TÍO QUE DEJE DE ENVIARME REGALOS...
PUEDO TOMAR DECISIONES SIN NECESIDAD DE QUE ME COMPREN.
SÍ... SÍ, LO DIRÉ...
Y A USTED... ¿QUÉ SE LE OFRECE?
VERÁ, SEÑOR, ME LLAMO ALCIBÍADES. MI PADRE ME HA INSCRITO EN ESTA FACULTAD, PERO ACABO DE LLEGAR A LA CIUDAD...
BUENO, JACINTO LE AYUDARÁ A PONERSE AL DÍA.

TAMBIÉN ANDO BUSCANDO AL SEÑOR DE CAVALLÈRE. MI PADRE SE ALOJA EN SU CASTILLO Y...
NON
ASSE
GEN
YA LO HAS ENCONTRADO. VAMOS ALLÁ.

¿VAMOS A ESTUDIAR?
NO... A BEBER.

¿QUÉ DEBO APRENDER QUE SEA INDISPENSABLE?
A SILBAR FUERTE PARA QUE ACUDA EL MOZO.

ME REFERÍA... A LA UNIVERSIDAD
EVITA A LOS TÍOS DE TERCER AÑO DE NECROMANCIA, ESOS DE ATRÁS, QUE SABEN BEBER SIN EMBORRACHARSE.

Y LUEGO, CUANDO ESTÁS EN COMA, TE PONEN LAS PIERNAS EN LUGAR DE LOS BRAZOS Y LOS BRAZOS DONDE LAS PIERNAS
ENTIENDO.

Y DICEN QUE ALGUNA QUE OTRA VEZ HAN CAMBIADO ALGÚN CEREBRO DE LUGAR.
SÍ, METIERON EL CEREBRO DE UN ESTUDIANTE EN EL CUERPO DE UN CABALLO.

DE UN ASNO.
EN UN CABALLO NO HUBIERA TENIDO TANTA GRACIA.
? ? ?

45
52

SI NO OS IMPORTA, ME SENTARÉ CON VOSOTROS...
EEE... ¿PERO POR QUÉ?
VERÁS, ES QUE... NO HAY MUCHAS CHICAS EN CLASE DE NECROMANCIA, DE MANERA QUE...
PERO NO SE PREOCUPEN, SEÑORITAS, QUE UNO SABE CÓMO ARREBATAR LOS TIERNOS CORAZONES...
Y NO SÓLO CON LA MANO...
¿EH?
¿QUÉ PASA?
¡AH, VAYA!... EL PULMÓN...
NO TE PREOCUPES. LO APRENDÍ A HACER ESTA MISMA MAÑANA, PERO TE LO VOY A PONER EN SU SITIO...
LISTO... SÓLO TE SALDRÁ UN POCO DE SANGRE DE LOS PULMONES DURANTE UNA HORA... Y ENSEGUIDA TE RECUPERARÁS...
JH
HH
HH
HH
JH
VOL... VOLVERÉ EN OTRA OCASIÓN...

¡LA LALALÁ LA LA LA!
¿QUÉ TAL, JACINTO? ¿PUEDO HACER ALGO POR TI?
HH
HH
JIJIJIJI
JH
NADA, NADA.
YA ESTOY BIEN.
H
JHH
HH
H
MMMM.
BUENO, CREO QUE YA ME HA PAGADO.
PODRÍA APROVECHAR PARA IR A HACER JUSTICIA
ESO ME CALMARÁ.
BUENO, ME CALMARÁ SI CONSIGO MI PROPÓSITO DE HACER JUSTICIA.
DE MOMENTO, NI RASTRO DE HOMICIDAS NI MATONES.
¡AAAH!
!

¡AAAAH!
AAAAAAA
¡YA VOY! ¡AGUANTE!
OOOH
¡EH, TÚ, NO TE MUEVAS!
?!
NO... NO HE SIDO YO, AGENTE... VERÁ...
¡CUAC!
¡QUITA DE AHÍ!
¡SÍ!... ¡UN GORDITO CON ANTIFAZ Y CAMISÓN!
PFFF...
YO NO SOY GORDITO.
SOY UN JUSTICIERO NOCTURNO SIN JUSTICIA POR HACER...
VOY A ECHAR UNA OJEADA A CASA DE ALEXANDRA...
PARA VELAR SU SUEÑO.
YA SÉ... COGERÉ UNA ROSA DE UN BALCÓN Y SE LA DEJARÉ SOBRE LA ALMOHADA... PARA QUE LA ENCUENTRE AL DESPERTAR POR LA MAÑANA.

AAAAAAH...
AAAAAH...
AAAAAH
AAA
ARF
ARF
NO IMPORTA... LE HE TRAÍDO UNA ROSA Y SE LA DEJARÉ EN EL BALCÓN...
AAAAH
?!
?
¡ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TE CRUZAS EN MI CAMINO!
OOOH... EL JUSTICIERITO. ¿NO QUIERES UNIRTE A NOSOTROS, CHICO? TRES ES MÁS DIVERTIDO...

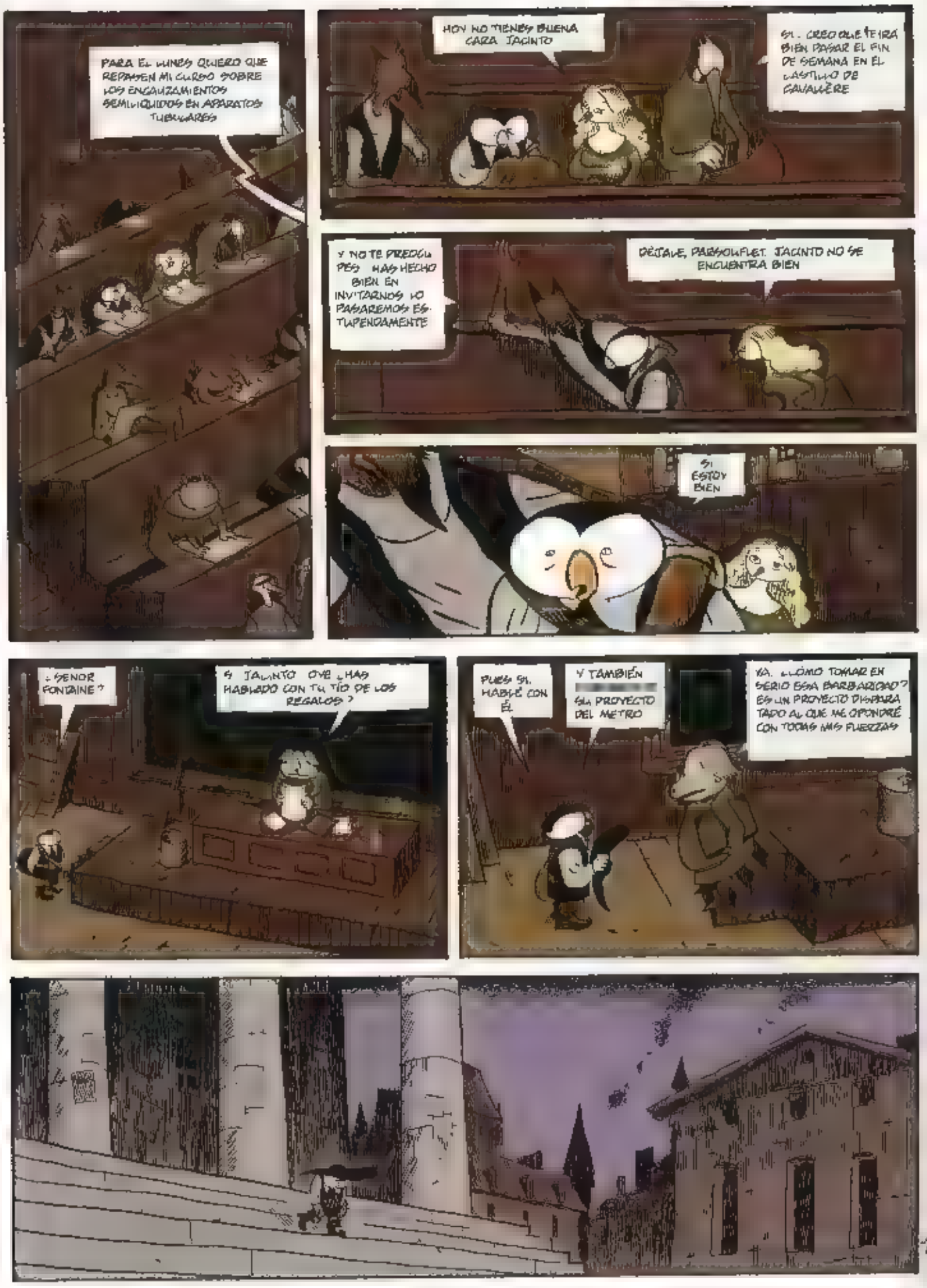
NO LE MATES ES UNA RICURA
NO SOLICITO CLEMENCIA, SEÑORA
HE FORZADO SU VENTANA PARA DEJAR UN MODESTO TESTIMONIO DE MI CASTO AMOR
Y SI EL SEÑOR DESEA PELEAR CONMIGO, AUN CUANDO NO ESTÉ A LA ALTURA DE MI RANGO NI SEA HOMBRE DE HONOR CONSIENTO DE BUEN GRADO
¡DATE POR MUERTO RETACO
KLING
KLANG
KLING
BOM
UMPF!
BOM
¡AY!

HUY
AY
AH
VUELVE QUE TE VOY A MACHACAR!
NO PUEDO
ANDA, DEJAKO JEAN-MICHEL, QUE TENEMOS ALGO QUE ACABAR
GRRR... LO QUE YO QUIERO ES ACABAR CON ÉL
45
46

TIENE QUE LEVANTARSE, SEÑOR JACINTO. SU TÍO QUIERE VERLE URGENTEMENTE EN SU DESPACHO
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡H!
YA... YA ME HE HECHO UN VENDAJE
ESTOY BIEN.
DÉJEME LIMPIARLO Y PONERLE UN VENDAJE COMO ES DEBIDO
TIENE QUE VER A UN MÉDICO. CREO QUE ESA HERIDA VA A NECESITAR UNOS PUNTOS.
PROMÉTAME QUE NO SE LO DIRÁ A NADIE HORTENSIA... MIS ACTIVIDADES NOCTURNAS DEBEN PERMANECER SECRETAS
SÍ... LAVARÉ LAS SÁBANAS Y NADIE SABRÁ NADA
PERO NO DEBERÍA PASAR LA NOCHE CON LOS AMIGOS EN LAS TABERNAS... ESO SIEMPRE ACABA EN PELEAS ESTÚPIDAS
NO TEMÁIS, FIEL HORTENSIA. LUCHO POR LA VERDAD, EL BIEN Y LA BELLEZA, PARA QUE EL EJEMPLO DE MIS VIRTUDES HAGA MÁS RESPIRABLE ESTA CIUDAD DE ANTÍPOLIS. POR EL HONOR, HORTENSIA.

¿QUÉ, SOBRINO? ¿HAS DORMIDO BIEN? NO TIENES BUENA CARA
LE PRESENTO MIS EXCUSAS, TÍO. ME HE LEVANTADO TARDE PORQUE ANOCHE ESTUVE REPASANDO LOS LIBROS Y
OLVIDEMOS ESO, JACINTO TE HE HECHO LLAMAR PORQUE DEBO PEDIRTE UN FAVOR
DADLO POR HECHO SEA LO QUE SEA, PUES NO SOLAMENTE ME HABÉIS PROCURADO COBIJO, ALIMENTO Y DINEROS, SINO QUE TAMBIÉN OS DEBO EL HABER ENTRADO EN LA UNIVERSIDAD. SI NO ME HUBIERAIS COSTEADO TODO, YO NO
SHHH. CALLA Y ESCUCHA
¿TE HE HABLADO DE MI PROYECTO DE METRO, JACINTO?
¿EL DE LOS BARCOS SUBTERRÁNEOS?
SI ANTÍPOLIS PADECE PROBLEMAS DE CIRCULACIÓN LOS PEATONES NO TIENEN POR DÓNDE TRANSITAR, PUES LOS CARROS Y LAS SILLAS DE MANO ATESTAN LAS CALLES ESTRECHAS
QUIERO CAVAR TÚNELES POR TODAS PARTES A FIN DE QUE VIAJEROS Y MERCANCÍAS CIRCULEN SIN PROBLEMA POR LOS CUATRO PUNTOS CARDINALES DE LA CIUDAD
ES UNA IDEA MARAVILLOSA, TÍO. ASÍ LAS CALLES SERVIRÁN PARA DAR AGRADABLES PASEOS, PARA PRACTICAR LA AMISTAD, LAS BUENAS RELACIONES, LOS DUELOS
EN EFECTO. Y ESO ME PERMITIRÁ OSTENTAR EL MONOPOLIO DE ESE NUEVO MEDIO DE TRANSPORTE. PUES HABLAMOS DE UN TRANSPORTE QUE SE PAGA, CLARO ESTÁ

CLARO ESTÁ. ¿Y EN QUÉ PUEDO SERVIROS?
ERES ALUMNO DEL MAESTRO FONTAINE, ¿VERDAD?
SÍ, Y ME FELICITO POR ELLO. ES UN HOMBRE TAN EQUILIBRADO, TAN FINO, TAN ÍNTEGRO.
SÍ, YA. HAY QUE CONVENCERLE DE QUE MI METRO ES BUENO PARA LA CIUDAD. EL CONSEJO MUNICIPAL LE HA DESIGNADO PARA QUE DIRIJA LA COMISIÓN QUE EXAMINARÁ SI MI PROYECTO ES FACTIBLE.
PUES RESULTA QUE EL ALCALDE HA PARADO LOS TRABAJOS Y HA DECRETADO QUE LA OBRA NO SE REANUDARÁ HASTA QUE LA COMISIÓN DE EXPERTOS DÉ EL VISTO BUENO
TENDRÍA USTED QUE PRESENTAR UN INFORME REDACTADO POR UN INGENIERO, CON PLANOS, DIBUJOS, ALGO CONSISTENTE
ES LO QUE HEMOS HECHO, PERO ME TEMO QUE NO BASTE. POR ESO QUIERO QUE TOMES LA TEMPERATURA A TU PROFESOR.
¿LA TEMPERATURA?
CON UN TERMÓMETRO
¿CON UN?
JEAN-MICHEL BROMEA. QUIERO QUE VAYAS A SU CASA, QUE TE GANSÁQUES CON HABILIDAD, QUE REGISTRES SUS COSAS SI ES NECESARIO Y, SI ESTÁ DE ACUERDO, NO HABRÁ PROBLEMAS
SI NO, HABRÁ QUE PENSAR EN ALGO

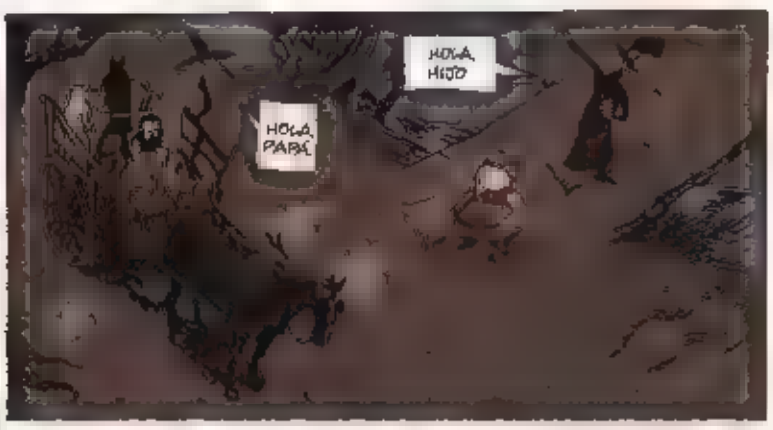

PARA EL LUNES QUIERO QUE REPASEN MI CURSO SOBRE LOS ENGRANAJES SEMILÍQUIDOS EN APARATOS TUBULARES
HOY NO TIENES BUENA CARA JACINTO
SÍ. CREO QUE TE IRÁ BIEN PASAR EL FIN DE SEMANA EN EL CASTILLO DE CAVALIÈRE
Y NO TE PREOCUPES HAS HECHO BIEN EN INVITARNOS NO PASAREMOS ESTUPENDAMENTE
DÉJALE, PASSEPOILET. JACINTO NO SE ENCUENTRA BIEN
SÍ, ESTOY BIEN
¿SEÑOR FONTAINE?
Y JACINTO OYE ¿HAS HABLADO CON TU TÍO DE LOS REGALOS?
PUES SÍ. HABLÉ CON ÉL
Y TAMBIÉN [redacted] SU PROYECTO DEL METRO
YA. ¿CÓMO TOMAR EN SERIO ESA BARBARIDAD? ES UN PROYECTO DISPARATADO AL QUE ME OPONDRÉ CON TODAS MIS FUERZAS

TRES PIEZAS DE ORO POR CRUZAR EL PUENTE

RESPIRAR AIRE PURO SIEMPRE CANSA.
¿CUANDO LLEGAMOS?
PRONTO

¿CÓMO ESTÁ MI PADRE?
ESTÁ ENCANTADO CON VOS PLATOS QUE LE PREPARAMOS

HEY! PERO SI HABÉIS AGRANDADO EL CASTILLO.
SI, PARA NUESTROS PRIMOS LOS TRASGOS DEL BOSQUE QUE NOS VISITAN DE CUANDO EN CUANDO.
Y TAMBIÉN PARA ALGUNAS BESTIAS QUE HA RECOGIDO EL DOCTOR HIPÓLITO


HOLA, HIJO
HOLA, PAPÁ

TE ENCUENTRO MÁS ALTO
EEE PUES NO CREO
PUES ENTONCES MI HERMANO NO TE ALIMENTA BIEN. PERO ESO YO ARREGLO YO

¿Y CÓMO VA LA ARBOLESA?
MUCHO MEJOR YO DIRÍA QUE ECHA BROTES
RRZZZ
ME HAN DICHO QUE HA RECOGIDO USTED NUEVAS BESTIAS
EEE HMM SI BESTIAS HERIDAS O PERDIDAS
SOY MÉDICO NO PUEDO PERMITIR QUE ESAS CRIATURAS SE ENCAMINEN A UNA MUERTE CIERTA
TE VEO PREOCUPADO, HIJO NO TE HE VISTO REÍR NI CON TUS AMIGOS
MM ES VERDAD. TENGO UN PROBLEMA DE CONCIENCIA INSOLUBLE DEBO DECIR AL CONDE FLORETE SI EL MAESTRO FONTAINE APROBARÁ O NO SU PROYECTO DE METRO. Y RESULTA QUE NO LO APROBARÁ PERO SI SE LO DIGO, ME TEMO QUE ENVIARÁ UN ASESINO PARA MATARLO
SIENDO ASÍ, DEBERÍAS MENTIR POR UNA BUENA CAUSA
¿Y DESPUÉS?. SI MIENTO, LO SABRÁN CUANDO SE CELEBRE EL CONSEJO, Y ENTONCES PASARÉ O POR TRAIDOR O POR IDIOTA Y ME PONDRÁN DE PATITAS EN LA CALLE
ENTONCES DEBERÍAS CONVENCER AL PROFESOR DE QUE ES UN BUEN PROYECTO
¿BUEN PROYECTO? ES DE LO MAS ABSURDO VA A COSTAR UN MONTÓN DE DINERO A LA CIUDAD Y ADEMÁS NO LO NECESITA
45
40

¿TODAVÍA NO TE HAS PUESTO EL CAMISÓN?
¿EH?
EE NO, NO ¿Y TÚ?
NO. QUIERO PASEAR POR EL BOSQUE. POR UNA VEZ QUE ESTOY EN LA NATURALEZA, PIENSO DISFRUTARLO
¿SOLA? PERO ES PELIGROSO HAY LOBOS BROS.
NO TENGO MIEDO
PUES VOY A TENER QUE ACOMPAÑARTE

NO, LO SIENTO.
NO ME PARECE BUENA IDEA
NO SE JUEGA CON EL AMOR
NO DEBEMOS BESARNOS QUIERO A OTRA
¡¡¡¡¡¡H
¡SOCORRO!

¡AAAAAH!
SOCO-RRO!
¡GROAR
¡BAJA DE AHI TUNANTA
SON BROS
¡SUBE SOBRE MIS HOMBROS PARA COGERLA
LA TENGO
¡¡¡¡¡¡H!
NO TE LA COMAS TODA DEJA ALGO

¡DEJADLA!
GROAR!
BONK
BONK
BONK
BONK

OH, CABALLERO ENMASCARADO, ¿CÓMO PODRÉ AGRADECÉRSELO?
NO TIENE IMPORTANCIA SÓLO HE CUMPLIDO CON MI DEBER
VAMOS, ME AYUDARÉ A BAJAR
SUJÉTESE
¡!
DIGA USTED SEÑOR YO, APENAS LE CONOZCO. NO PUEDO PERMITIRLE
EEE SÍ
TIENE USTED RAZÓN

DICHOSA
HERIDA
AY

MENOS MAL YA ERA HORA
SUERTE QUE TE ENCONTRAMOS ANTES DE QUE TE COMIERAN LOS ZORROS.
TE HEMOS APLICADO PLANTAS EN LA HERIDA Y EL DOCTOR HIPÓLITO HA HA VUELTO A COSER
YA CASI ME SIENTO BIEN.
ES NORMAL YO MISMO RECOGÍ LAS PLANTAS MEDICINALES
Y YO LAS HERVÍ
OS OS ESTOY MUY AGRADECIDO
NO ES NADA PERO LA PRÓXIMA VEZ QUE PELEES, TEN CUIDADO
¿LE RAMOS EL REGALO O QUÉ ?
¿QUÉ REGALO ?
UN BUEN REGALO
SÍ, MUY BUENO
TOMA
ES UNA PIPA
SÍ, ES LA PIPA DE DIOS, LA QUE FUMABA CUANDO CREÓ EL MUNDO
PERO NO FUMÉIS EN EVA CUALQUIER COSA.
ESTOS TABACOS VAN CON LA PIPA ¿OS HAY DE TODAS CLASES
SON TABACOS MÁGICOS
¿CÓMO MÁGICOS ?
NO SABEMOS NOS DA MIEDO PROBARLOS

PERO BUENO, HIJO MIO... TE HAS LEVANTADO A LA HORA DE COMER
LO SIENTO, PADRE ANOCHE... EEE ESTUVE ESTUDIANDO LAS ESTRELLAS
MIRA LO QUE ME HAN REGALADO LOS GNOMOS. LA PIPA DE DIOS
SON MUY ATENTOS A MÍ ME HAN HECHO OTRO BIZCOCHO CON PASAS
EEE ELISE ES TOY AVERGONZADO POR LO DE AYER
NO ME ATREVÍ A AYUDARTE Y CUANDO VOLVÍ ARMADO, TE VI CON EL JUSTICIERO
¿ME VISTE CON ÉL?
SÍ, TE AYUDÓ A BAJAR DEL ÁRBOL Y COMO VI QUE TODO SE HABÍA ARREGLADO, ME FUI A DORMIR
AH, ¿ENTONCES NO LE VISTE CUANDO...?
TENGO QUE DECIRTELO, JACINTO DESPUÉS DE HABERME SALVADO, EL JUSTICIERO ENMASCARADO ME BESÓ
MMM... COMO EN UNA NOVELA
SÍ, PERO DESPUÉS EMPEZÓ A MANOSEARME, Y ME SENTÍ MUY RARA
¿FUE DESAGRADABLE?
NO... NO ES ESO... PERO ESO NO SE HACE, ¿NO TE PARECE?
BAH
CREO QUE HUBIERAS DEBIDO DEJARTE. NADIE SE HABRÍA ENTERADO

JACINTO
¿SÍ?
ESTA TARDE IRÉ CON USTED A LA CIUDAD Y PASARÉ A VER AL MAESTRO FONTAINE ESPERO PODER CONVENCERLE DE QUE HUYA
ES USTED PERSONA NON GRATA EN LA CIUDAD ADEMÁS YA PENSABA IR A VERLE YO MISMO
E INTENTARÉ CONVENCERLE DE QUE EL METRO ES BUENA IDEA
NO TENGO GANAS DE PERDER EL TIEMPO
PUF PUF
FONTAINE NO ES DE LOS QUE CAMBIAN DE OPINIÓN PORQUE SÍ
PERO TAMPOCO ES DE LOS QUE PONEN TIERRA DE POR MEDIO
ES UN ASUNTO MUY SERIO, JACINTO
SI ME ESCRIBO UNA NOTA, ¿SE LA ENTREGARÍA USTED?
EEE
YO
BIEN... VOY A ESCRIBIRLA AHORA MISMO
¡EH! ¿VIENES, JACINTO? VAMOS A PRACTICAR TIRO AL ARCO

NO HAS SOLTADO PRENDA DESDE ESTA MAÑANA, JACINTO
ESTOY ALGO MAREADO, PERO SE ME PASARÁ
ADIÓS, JACINTO
SÍ, SÍ ADIÓS
¡VAYA CUANTA GENTE DELANTE DE LA FACULTAD
SÍ HASTA HAY POLICÍAS
LOS ESTUDIANTES HABRÁN REPRESENTADO ALGUNA FARSA
MM TE DEJO TENGO QUE ENTREGAR UN MENSAJE AL PROFESOR FONTAINE

HOLA
EEE HOLA
PERDONE SOLO PASABA POR AQUI
SI VIENE A VER AL PROFESOR FONTAINE, LLEGA TARDE HA MUERTO.
¿COMO?
SI UNA ESTOCADA EN PLENA CARÓTIDA HAY SANGRE POR TODAS PARTES
¿ME HE HA MATADO USTED?
NO, NO SEGUN LOS TESTIGOS HA SIDO EL JUSTICIERO DEL CAMIÓN.
¿EL JUSTICIERO DEL CAMIÓN? ES IMPOSIBLE

CLARO QUE ES IMPOSIBLE LO SABEMOS LOS DOS
¿EH?
EL JUSTICIERO DEL CAMIÓN ES UNA LEYENDA URBANA, UN FANTASMA INVENTADO POR LA GENTE CON MOTIVO DEL CARNAVAL. NO YO CREO QUE ESTO ES UN ASESINATO POLITICO
ADEMÁS, SI TUVIERA ACCESO AL CADAVER, DARIA CON SU ASESINO RECURRIENDO A LA NECROMANCIA

ENTONCES SE HABRÁ LA VERDAD CUANDO LOS NIGROMANTES MUNICIPALES HAGAN SU TRABAJO
QUÉ LA ÉSOS SON UNOS VENDIDOS

ENTONCES, AVUDEME DEBO ENCONTRAR A LOS ASESINOS DE MI PROFESOR
¿QUÉ? ¿PRETENDE QUE VAYA A LA MORGUE? ESTÁ LOCO ME DESTERRARÍAN

AH JACINTO ACABO DE ENTERARME
APRECIABA MUCHO AL PROFESOR

YO TAMBIÉN. PERO NO CREO QUE DEN CON SU ASESINO

45
29

MORGUE ES MUY VALIENTE AL HABERNOS TRAIDO AQUI ¿VERDAD, SEÑORITA ELISE?
AH ES
NO SOY VALIENTE LO QUE PASA ES QUE LOS DE MI RANGO NO CONOCEN EL MIEDO
MORGUE
ENTREN, PERO NO SE PONGAN A TOCARLO TO DO, ¿EH?
CREE QUE HACIA FRIO EN UNA CAMARA MORTUORIA
EL INTERIOR DE LOS CAJONES ES FRIO
EN EL RESTO DE LA SALA, BASTA CON QUE NO CIRCULE EL AIRE
EL PROFESOR FONTAINE ESTÁ AQUÍ
DESAN-GRADO
LE HARÉ HABLAR
POBRE
GRACIAS A LA HIPNOSIS POST MORTEM
LEVANTATE Y HABLA
NO ES USTED UN EXPERTO NI SE LEVANTA, NI HABLA
EEE... A LO MEJOR ESTÁ MURMURANDO.
CREO QUE SE ACERCA UNA PATRULLA

45
28

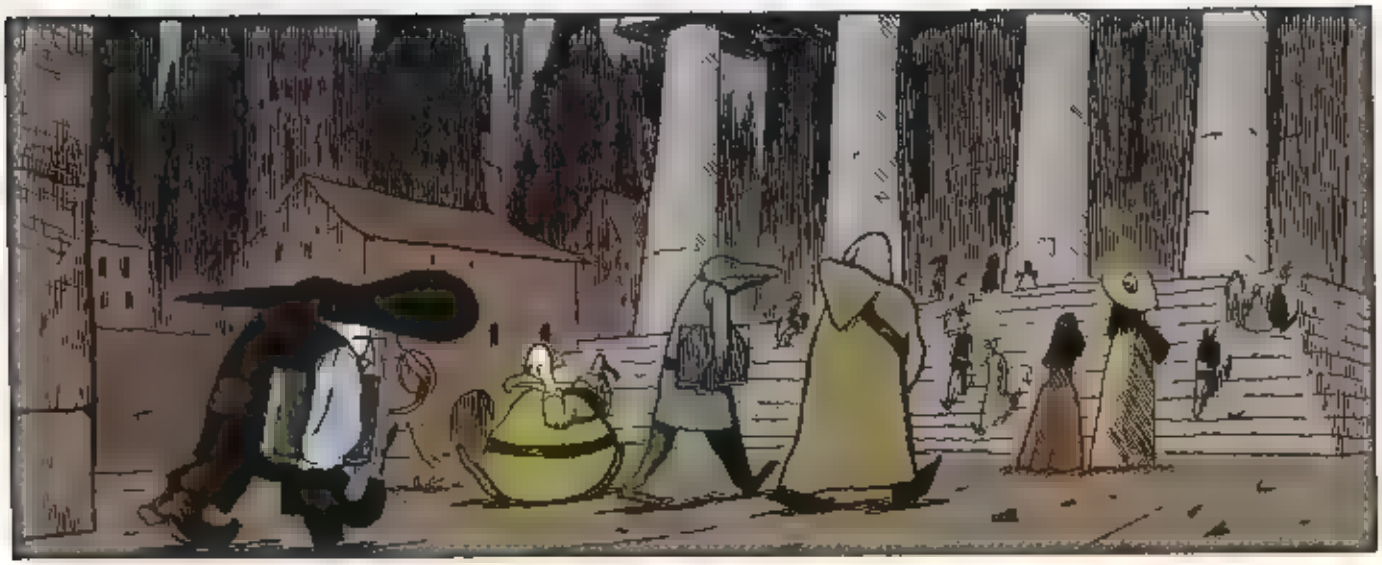
MÉTASE AH Y CÁLLESE
EH
YO ME ENCARGO DE LA CHICA
LLEGA USTED TARDE SEÑOR DE CAVALLERE ¿TENÍA DEBERES POR HACER?
EL MUERTO ME HA HABLADO
ME HA DICHO QUE LE HA MATADO EL JUSTICIERO DEL CAMISÓN

AH PERO SÍ ES MI JUSTICIERO.
¿VIENES A BESARME O A SERMONEARME?
NI LO UNO NI LO OTRO. NECESITO DE SU SABER ACERCA DE VOS NEGOCIOS FRAUDULENTOS
EL PROFESOR FONTAINE HA SIDO ASESINADO, Y PENSÉ QUE USTED TENDRÍA ALGUNA IDEA AL RESPECTO
45
26

VEN AQUI.
¿SABES QUE APRECIO TU MODESTIA?
ASI COMO TU VALOR PARA PANONEARTE ANTE MAS DE TRUHANES JUSTO DESPUÉS DE QUE EL MUERTO TE AGUISARA
QUÉ VA.
¡BRINDA CONMIGO! AHORA QUE HAS ARREBATADO UNA VIDA ESTAMOS EN EL MISMO BANDO.
DE ESO NADA
TIENES RAZÓN. TE FALTA ALGO DE EXPERIENCIA, PERO PUEDO AYUDARTE DIME, ¿LO DE LA CARÓTIDA FUE UN GOLPE FORTUITO, O LO HICISTE PARA QUE MANARA LA SANGRE EN ABUNDANCIA?
PARA. PARA QUE MANARA LA SANGRE
MUY BIEN! TE ESTÁS FORJANDO TU IDENTIDAD DE ASESINO
FERNAND ROUGEGOD FIRMA SUS CRÍMENES METIENDO UN HUEVO EN LA BOCA DE SUS VÍCTIMAS GROLIDEAUX MATA SIEMPRE A DOS PERSONAS A LA VEZ Y LES COLOCA LA CABEZA DEL REVÉS
¡GOOOOO
¿ME ESTÁ DICIENDO QUE EL OFICIO DE ASESINO ES CREATIVO?
POR SUPUESTO ¡AH, AQUI ESTÁ NUESTRO COCHERO
MIRA QUIÉN ESTÁ AQUI. JEAN MICHEL
!
?!
ES EL HÉROE DEL DÍA HA TENIDO EL VALOR DE CARGARSE A UN CIUDADANO NOTABLE EN PLENO DIA Y EN LA UNIVERSIDAD

¿PERO QUÉ DICES? ..ME YO HE CARGADO YO, DISFRAZADO CON EL SOMBRERO DE ESTE IMBÉCIL
ESO, SEÑOR MÍO, TENDRÁ QUE PROBARLO
¿QUÉ ERES IMBÉCIL?
EEE NO. YO NO
BASTA!, EN GUARDIA, SEÑOR VAIS A PAGAR POR VUESTRAS INFAMIAS
¿A QUÉ ESPERA? ¡PELEE
¡POLICÍA!
¡SOCORRO!
PERO, PERO.
¡CUAC! ¡CUAC!
ESTÉ...

¡ALTO! ¡DETÉN-GASE!
NUNCA
CUAC
ESTO ES MUY DIVERTIDO, ME PARECE QUE EL JUSTICIERO DEL CAMISÓN NO HA ACABADO CON SUS CRÍMENES
CUAC
CUAC
CUAC



EH, ¡JACINTO! LA POLICÍA NO CONSIGUE ATRAPAR AL ASESINO DEL PROFESOR FONTAINE, PERO PUEDE QUE NOSOTROS LO LOGREMOS

MIRA, LOS ESTUDIANTES LO ESTÁN PEGANDO POR TODAS PARTES
SE BUSCA ASESINO
EL JUSTICIERO DEL CAÑÓN
MUCHO OJO

¿Y SI NO FUERA ÉSE EL ASESINO?
¿BRO MEAG?
COGE ESTO Y AYÚDANOS A PEGARLOS

PERO ES QUE
Y NO TE PREOCUPES, LA POLICÍA NO TE DETENDRÁ
CONTAMOS CON AUTORIZACIÓN OFICIAL

SE BUSCA ASESINO

¿PUEDO HABLAR UN MOMENTO CONTIGO?
EEE... HARO. ¿QUÉ PASA, ELISE?
ESTOY AVERGONZADA. PESE A LO QUE HA HECHO EL JUSTICIERO, NO DEJO DE PENSAR EN ÉL
ME SIENTO CULPABLE DE AMAR A UN ASESINO ¿PUEDES COMPRENDER UNA COSA ASÍ?
CRE... CREO QUE SÍ
¿CÓMO PUEDE SER QUE EL CORAZÓN Y LA RAZÓN ESTÉN EN CONFLICTO?
NO LO SÉ
LO MISMO LE PASA A HORUS. SEGURO QUE SABE QUE NO LE AMO. PERO ENTONCES ¿POR QUÉ SE PRESENTA BAJO MI BALCÓN PARA INTENTAR SEDUCIRME?
¿TE CANTA SERENATAS?
NO, INVOCA A LOS DEMONIOS, RESUCITA GATOS MUERTOS Y HACE MUCHA MAGIA PARA DESLUMBRARME
EL CASO ES QUE ME DA UN POCO DE MIEDO

¡TOC TOC!
¿SÍ, HORTENSIA? ¿QUÉ PASA?
¡UNA JOVEN INSISTE EN VERLE
¿ELISE?
PERDONA QUE TE MOLESTE EN MITAD DE LA NOCHE
HORUS HA VUELTO A VENIR POR CASA CABALGABA UN ASNO MUERTO Y ME SEGUÍA A TODAS PARTES
ME DA MIEDO
¿TE IMPORTA QUE PASE AQUÍ ESTA NOCHE ?
CLARO QUE NO. USA MI COLCHÓN DORMIRÉ EN EL SUELO
LA MUJER QUE QUIERES TIENE SUERTE DE ESTAR CON ALGUIEN TAN AMABLE
MAMÁ ¿NO TE MOLESTA SI FUMO UN POCO ?
PUF
PUF
PUF
¿QUÉ TE PASA ? NO DICES NADA

PUF PUF ESQUE EEE ESTOY PENSANDO PUF PUF PUF
PUF
PUF
PUF
¿TE PASA ALGO? PARECES ESTAR MOLESTO
ES.. ES EL TABACO
HE DEBIDO EQUIVOCARME DE TABACO. Y ME DA VUELTAS LA CABEZA
TÚMBATE UN RATO
BLOM
¿NECESITAS AYUDA?
NO, NO CREO QUE VOY A DORMIR UN POCO

?!
EL JUSTICIERO DEL CAMIÓN
¿QUÉ HACÍA UNA CHICA COMO TÚ EN EL CUARTO DE JACINTO?
QUÉ MÁS DA
SÉ QUE ES USTED UN ASESINO
¿Y QUÉ?
PUES QUE ME PASO EL DÍA PENSANDO EN USTED Y Y
Y LAMENTO NO HABERME DEJADO TOCAR LA OTRA NOCHE
ESO TIENE ARREGLO ¡VEN
¿ENSE?
¿ME ESTÁS HABLANDO?
PERO, PERO

45
18

CORRE
CORRE
CORRE
VAYA. LOS HE PERDIDO
POR AQUÍ, GUAPA
EL JARDÍN CUADRADO
QUÉ ROMÁNTICO
SÍ, AQUÍ PODRÁS GRITAR TODO LO QUE QUIERAS. NADIE TE OIRÁ
PERO QUE VANIDOSO
¡ANDA VEN AQUÍ APUESTO A QUE SABES A AZÚCAR
¿CÓMO?
¡SÍ ACERTÉ
¡SEÑOR HÁGAME EL FAVOR DE DEJARLA EN PAZ
?!
?!

LÁRGATE, PALETO ESTO NO ES ASUNTO TUYO
¿HORUS?
ERES UN ASESINO Y VAS A MORIR
AAAAH
ME HA QUITADO UN HUESO
EL HÚMERO IZQUIERDO, PARA SER PRECISOS
TE LO DEVUELVO Y TE QUITO EL FÉMUR DERECHO
PERO PERO ESTÁ LOCO
¡MÍREME NO SOY EL JUSTICIERO DEL CAMISÓN ME HE DISFRAZADO PARA LIGAR CON MI CHICA DEVUÉLVAME MI HUESO
YO HARÉ, PERO ANTES TE ARRANCARÉ LOS ÓRGANOS VITALES

EL CEREBRO, POR EJEMPLO.
¡CLOC!
¡ME VAS A PAGAR!
NO NO ¡ME MATE!
¡TOMA
¡DÉJALE EN PAZ
MIRA, CRETINO, ÉSE ES EL JUSTICIERO DEL CAMIÓN. A ÉSE TIENES QUE MATAR
ES FALSO, HORUS ESE TIPO SE HIZO PASAR POR MI PARA MATAR A FONTAINE Y DESACREDITARME
¡O HABLA

MENTIROSO.
KLIN
KLANG
KLIN KLANG: KLING
KLANG
AH!
KLIN KLIN KLIN
KLING
KROUIT
KROUIT
-45-

¡EH!
¿QUÉ BRUJERÍA ES ÉSTA?
UN REGALO DE LOS DUENDES
¿TE ACUERDAS DE ELLOS?
¿Y TE ACUERDAS DEL PROFESOR FONTAINE?

POR MUY FANTASMA QUE SEAS.
.. TE MATARÉ
JA
JA JA
AH
POR AQUI
POR AQUI
POR
BONK

PERO QUÉ TRISTE
¡HORUS HAZ ALGO
EEE SÍ PERO ES PELIGROSO CON LA ESPADA
AH, SÍ. YA SÉ
ZU ZU ZU ZU ZU
EEE NO. ¿CÓMO ERA PARA CONSEGUIR LA BRUMA?
¿Y SI HAGO VENIR UNA NUBE DE INSECTOS?
O INVOCO A UN DEMONIO DE SEGUNDA CATEGORÍA, AL QUE A LO MEJOR PUEDO CONTROLAR
¿QUÉ OPINA USTED, ELISE?
¿ELISE?
¡JA!
EE YO, GRACIAS
¿QUIERE QUE LE QUITE LA PIEL A ESE IMPOSTOR? ¿O QUE META SU CEREBRO EN EL CUERPO DE UN GORRINO?
NO, VUELVA A PONERLE LA MÁSCARA Y LLAME A UNA PATRULLA DE POLICÍA

¿SOY...DEMASIADO ATREVIDO?
NO... PERO YA VIENE LA POLICÍA... DEBE IRSE.
¿Y HORUS?
DICE NO VERSE CAPAZ DE RIVALIZAR CONTRA UNA LEYENDA URBANA VIVA.
45-10

-45
08

Christophe Blain février 2001

Extra Color nº164

Extra Color nº167

Extra Color nº177

Extra Color nº184

Un justiciero está desfaciendo entuertos
en las noches de Tierra Amata.
Por las mañanas, un jovencísimo Jacinto
de Cavallère se está forjando un futuro
en las clases universitarias. Es el amanecer
de una nueva época para este mundo de fantasía.

El pasado de los personajes del
mundo de LA MAZMORRA es la fuente
de inspiración de Sfar y Trondheim para esta serie
que mezcla el género de espada y brujería
con el de capa y espada del siglo XIX.

Extra Color nº180

Extra Color nº186

NORMA Editorial

ISBN 84-8431-545-2
788484 315452
www.norma-ed.es